滋慶学園
COM
留学生
TODAY
CAMPUS REPORT

滋慶国際交流COM

VOL.31
INDEX

P.1
・企業項目
・學校活動

P.2
・學校活動

P.3
・畢業生風采・就職内定者

TCA的留學生為世界著名的[Made in PIERRE HERMÉ]設計聖誕節限定馬卡龍禮盒

鄭同學

TCA 東京交流藝術專門學校
插畫師專攻(2年級)

鄭 焱天
国・地域：中國／畢業於亞細亞國際語學中心

企業名：PH PARIS JAPON株式會社

TCA 2年級插畫師專攻的鄭同學，設計了由 PH PARIS JAPON 株式會社推出的 Made in Pierre Hermé <Christmas 2022> 聖誕節限定馬卡龍禮盒，該禮盒將於 2022年11月12日發售。限定包裝的設計風格來源于大正・昭和時代的浮世繪藝術家川瀨巴水的作品《芝大門之雪》，在原畫的基礎上進行改編。此限量版包裝的畫面描繪了將馬卡龍裝滿禮物袋的聖誕老人和拉車的馴鹿，玩心十足。

鄭同學談到這次的設計感想說到："這次作品能被選中自己十分高興，同時這也是讓自己獲得了全新的設計的理解的機會，感謝給了自己這個挑戰自我的機會的Pierre Hermé公司。從構思創作到不斷修改的過程中，老師們也給予了我很多幫助，為作品注入了新的靈感和創作方法，這也使得自己的作品到達了一個新的高度。
今後我也將更多參與學校的各項活動，加油努力，不斷探索自己的可能性。"

掃描QR碼
查看報道！

鄭同學設計的商品包裝

入學4個月，作品在"金の卵"展覽上展出！

TCA 東京交流藝術專門學校
漫畫插畫設計師專攻(1年級)

何 敏慧
国・地域：中國／畢業於玉川國際學院

何同學和作品

今年的"金の卵"展覽于7月27日(周三)至8月24日(周三)期間舉辦。作爲在校生一年一度的重要活動，除了家長和學生會參加，展覽也會對出版社、編輯、一般公衆開放，所以對於以漫畫和插畫為職業目標的學生而言，"金の卵"展覽是一個展示自己作品的絕佳機會。在這次展覽中，有一位何同學，她作爲1年級學生，入學後僅4個月就突破層層篩選，在"金の卵"展覽上發表了自己的作品，讓我們聽聽她的故事。

"很高興自己的作品被選中參加這次"金の卵"展覽。對於我來說，這次的參展插畫是一次全新的挑戰，我嘗試了和以往不同的畫風和主題。同時，在"金の卵"展覽上，我從其他同學的精彩插畫中也學到了很多。今後我將繼續嘗試不同的風格，並盡我所能努力創作。"
抱著這樣積極向上的態度，相信何同學未來一定有不錯的成就，讓我們期待她今後的發展！

加入了舞臺製作攝影部！

東京演員・電影&放送專門學校
電影技術・製作專攻(2年級)

郭 正謙
国・地域：香港／畢業於東洋言語學院

郭同學

我很喜歡視頻作品，來日本之前曾在香港的專門學校學習過視頻拍攝和剪輯。自從來到日本的專門學校，我每天都在學習日語，現在終於能夠很好地用日語進行交流了。
在中學時期，我曾經很喜歡舞臺表演，立志要成爲一名演員。當我知道這所學校有舞臺拍攝部時，我便加入了。入部第一年時，儘管我只是一年級的學生，但也得以參加了三次拍攝。
在這次舞臺拍攝中，我將當時學長們教給我的注意事項悉數傳授給了學弟學妹们，但是我們仍然有需要反思的地方。爲了可以在下次拍攝出更好的鏡頭，我們會加倍努力。今後一直到畢業我也將繼續參加拍攝，磨練提高自己的技術。

工作人員和演員

【學校活動概述】
作爲攝影部門的成員參加每年兩次的舞臺公演。
這一次，我們將參加二年級和三年級學生的公演。
二年級：《貳佰十日物語》
三年級：《西城故事》

學校活動

歡迎來到TCA！ 留學生新生歡迎派對

東京交流藝術專門學校
漫畫插畫專攻（1年級）

莊 倚華
国・地域：香港／畢業於香港中文大學專業進修學院

2022年6月7日，學校為剋服新冠疫情入學TCA的留學生們舉辦了一場歡迎派對。派對分爲兩部分：第一部分是以小組為單位，圍繞學校附近的西葛西街道，進行問答接力形式的探索；第二部分則是留學生感興趣的浴衣穿搭體驗。這次的歡迎會，為不同專業的新生提供了互相交流的機會，大家度過了一段快樂有意義的時光。

我們采訪了直到入學前都還在香港，爾後得以順利入境日本的莊同學，聽聽她對這次活動的感想吧。

葛西臨海水族館

“我平常很少自己出門，參加這個歡迎派對讓我去探索了葛西的各個地方，非常的有趣。也交到了其他專業的留學生朋友，很高興參加這次的派對。”

聽完莊同學的感想，作爲校方也感到非常高興，能通過這樣的活動，為留學生的疫情生活增添一絲樂趣，也是我們的職責所在。

洋溢喜悅的浴衣照

專業鏡頭下的莊同學

高中生與留學生的異文化交流"英語夏令營"，圍繞SDGs進行討論，共度美好而有意義的時光！！

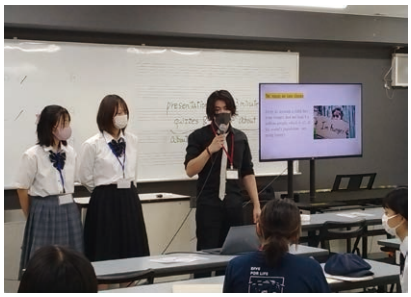
国・地域：墨西哥・埃塞俄比亞・台灣・香港・馬來西亞・印度尼西亞

爲了讓高校生有機會接觸到地道的英語，由高中校長提議的“英語夏令營”，于8月3日、4日在大阪音樂專門學校正式舉辦。

在這次夏令營中，除了用英語做游戲和介紹彼此的文化之外，還對於2015年聯合国大會制定的“SDGs”17個全球發展目標進行了演講。透過對消除貧困、消除飢餓，性別平等這3個目標的演講，同學們重新意識到，想要創造更好的世界，每個人的個人意識是非常重要的。除此之外，在演講中不僅鍛煉了語言，也培養了同學們的國際視野，真是一場精彩的演講。

友好親切的留學生們讓即使是原本不擅長英語的高中生也表示，英語對話出乎意料的有趣，讓平時沒有機會交流的高中生和留學生們一起度過了一段難忘的、有意義的美好時光。

英語夏令營

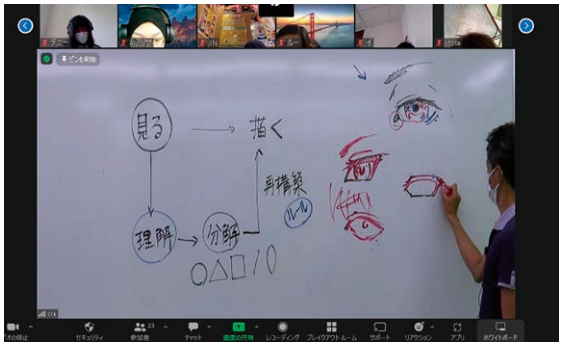

演講

帝金馬來西亞日語學院的在校生・畢業生，和計劃日本留學的學弟學妹們開展了綫上交流會

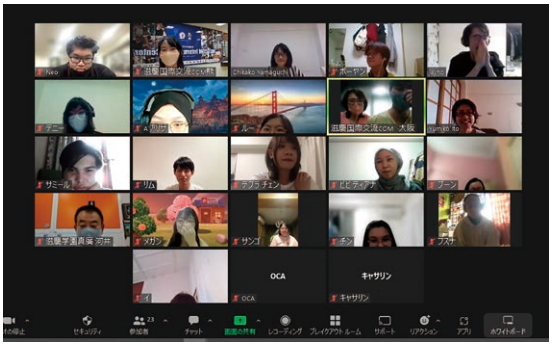
8月6日（週六）畢業於帝京馬來西亞日語學院的8位在校生（東京、大阪、名古屋、福岡）和已在日本就職的3位畢業生，以及帝京馬來西亞日語學院的老師和希望來日本留學的學弟學妹們，共同參加了此次的綫上交流會。

在這次的交流會上，因爲有很多想來日本學習動畫和游戲的同學，所以同時舉行了角色設計體驗講座。交流會上，除了分享日本留學生活、就職方面的心得、各種各樣日本留學的信息外，帝京馬來西亞日語學院的老師們也久違地見到了曾經的得意門生，老師們不禁感嘆道“透過和活躍在日本的優秀畢業生的交流，讓學弟學妹們有了奮發圖强的動力，是非常好的刺激。同時非常感謝滋慶國際交流COM安排了這場交流會，讓我們看到了長大成材的學生們，這是一段美好的時光。”

作爲滋慶學園旗下留學生生活支援的部門，滋慶國際交流COM今後也將繼續策劃各式各樣的活動，協助留學生們的在日學習和生活。



綫上體驗課


歡樂交流會

畢業生風采・就職内定者

畢業後立即參與著名動畫的製作！

東京交流藝術專門學校
動畫專攻（畢業生）

HONG DODAM 国・地域：韓國／畢業於韓國・啓勝高等學校

就職公司：株式會社studio jack（職位：美術背景）

HONG同學

向大家介紹一位今年3月畢業，現在在動畫公司擔任製作，並在動畫《Love Live》的片尾製作名單上得到署名的留學生。他向我們訴說了參與最喜歡的動畫《Love Live》的製作時的喜悅，艱辛與感動。

工作的樣子

“我進入公司后第一份工作便是《Love Live super star》的製作。參加這樣高難度的作品的製作，最開始時我感到非常困難和沮喪。一次又一次地重拍，一天完成一張畫面都感到十分困難。

不過如今的我比起剛進公司時成長了，看著學生時代的自己的畫作，也能找出需要改善的地方。當我第一次在電視上看到自己的名字時，那一瞬間我感覺迄今爲止經歷的一切都有了回報。”

讓我們期待他今後的發展吧！

獲得了人氣婚禮會場婚禮糕點師的工作内定

福岡烹飪農業・餐飲科技專門學校
糕點師&巧克力製造師專攻（2年級）

YANIKA
国・地域：泰國／畢業於福岡外語專門學校

内定公司：Plan・Do・See（職位：糕點師）

YANIKA同學

從小時候開始，我的夢想就是在酒店工作。因此，決定去日本留學，學習製作糕點。

在日本求職的過程中，我參加了各個酒店的公司説明會，最後拿到内定的公司不僅僅在日本，同時在海外也有開展業務，因此將來有去海外工作發展的機會，這對我來説非常有吸引力。同時，一起工作的外國人也很多，在這樣可以包容不同文化的公司工作，自己也可以不受拘束，自由自在地發揮、成長。

現在自己就讀於福岡烹飪農業・餐飲科技專門學校，目前正在為比賽努力練習糖果製作技能，以及製作西式甜點的技術，希望自己的技術能有所突破、得到進一步的提升，同時，也打算努力學習產品研發方面的知識。

希望在畢業後，自己可以成爲在泰國和日本都被認可的專業糕點師。

獲得了夢想中的公司～《勇者斗惡龍》的製作公司～—HEXA DRIVE的工作内定！

OCA大阪設計&科技專門學校
游戲程序員專攻（3年級）

陳 世傑
国・地域：香港／畢業於美力克日語學校

内定公司：株式會社HEXA DRIVE（職位：游戲程序員）

陳同學

從兒時起，我就非常喜歡日本的游戲，夢想將來可以進入游戲公司就職，成爲一名能按照自己的想法從零開始創作游戲的專業程序員，於是我決定來日本留學。當我參觀OCA學校時，了解到學校不僅有專業先進的設備，并有專家級別的設計師、創作者直接授課，同時也有透過企業項目的實习學習，我確信這就是可以讓我實現夢想的學校。

成爲游戲程序員并不是一件容易的事，但經過每天不斷地練習以及和講師的溝通，我逐漸對這個職業有了更深的理解，也有了信心。同時，我也參加了企業説明會和作品展示會，這讓我的作品得到了關注，我也因此有了巨大的成長。

獲得了HEXA DRIVE的内定后，一想到能夠參與到最喜歡的《勇者斗惡龍》的開發工作中，我就無比的激動。

獲得兩家動畫公司的工作内定，找到了適合自己的公司！

東京交流藝術專門學校
漫畫插畫專攻（3年級）

叢 林
国・地域：中國／畢業於美都裏慕日本語學校

内定公司：株式會社studio jack（職位：美術背景）

叢同學

2022年TCA獲得内定的留學生們越來越多了。漫畫插畫專攻的叢同學，透過展現自己的繪畫技巧和溝通能力，成功獲得了動畫公司美術背景的職位内定。

叢同學説“自己從2年級開始進行企業研究、去公司參觀，以及收集老師們給的就職信息，最終面試了兩家公司。當自己得知兩家公司都給到内定時，非常興奮的同時也在煩惱到底去哪家公司，經過反復考慮，最終選擇了公司文化等方面比較適合自己的株式會社studio jack。其實最初開始求職活動時，就只是擔心是否真的有適合自己的職業道路，但通過和學校老師的咨詢，逐漸對自己想從事的工作有了一些具體的想法。我很高興認真思考了自己究竟想做什麽樣子的工作來謀生，聽從了自己的直覺。”

獲得了仰慕的日本游戲公司的内定！在TCA學習太棒了！！

東京交流藝術專門學校
游戲概念美術專攻（3年級）

李 琦芝
国・地域：中國／畢業於東洋言語學院

内定公司：株式會社Toylogic（職位：設計師）

李同學

進入日本的游戲公司就職一直是我的夢想，因此拿到内定時我非常高興。這不僅僅是自己努力的成果，更離不開TCA老師們的幫助。

疫情影響下，在這個打工變得非常困難的時期，我在TCA推薦下，獲得了由京樂picture提供的2年制奬學金。這讓我在時間和金錢上都更有餘裕，可以一心專注與作品，迅速提高了專業技能。此外，對於想要在日本就職的留學生來説，在TCA能夠獲得日語的指導極爲安心。TCA的老師們給了我很多幫助，指導我如何寫簡歷以及面試時的日語表達，并且經常得到他們的鼓勵。

在這個過程中，我逐漸了解了自己的長處和短處，以及求職中需要改進的地放，也變得越來越有自信。在“We Are TCA”的展覽上，公司看到了我的作品集，也是因為這次的緣分，在剛升上三年級的4月，就早早獲得了内定。我很期待明年能夠參與到游戲開發工作。

堅持不懈的持續求職活動，最終開花結果。

名古屋設計&科技專門學校
動畫專攻（畢業生）

ASYRAAF
国・地域：馬來西亞／畢業於帝京馬來西亞日語學院

内定公司：株式會社Makaria（職位：製作進行）

ASYRAAF同學

從高中開始，我就一直有個夢想，希望將來可以在日本生活，並從事動畫行業的工作。所以高中畢業後，在祖國的日語學校進行了1年半的學習後，便來到了名古屋設計&科技專門學校學習。然而，到畢業時都沒能拿到公司内定，這讓我覺得在日本工作的機會變得非常渺茫。在畢業後的幾個月裏，在父母和學校老師們的支持下，我堅持不懈地申請了無數家公司，終於有一家公司給我提供了工作機會。工作的内容是動畫製作進行管理。有了内定，感覺自己一直以來的努力終於有了回報，父母的不安、顧慮也得以消除，我想將來我會繼續在日本努力加油！