



滋慶学園COMグループ 学園祭2013 開催

滋慶学園COMグループでは、6月1日(土)、2日(日)、TECH.C.の学園祭・インターナショナルDAYを皮切りに全国で学園祭が開催されました。各校、体験コーナーに屋台、学生によるパフォーマンスやレクリエーション、そして特別ゲストによる講演会など、楽しいイベントが盛り沢山で、大いに盛り上がりました。今回は、東京校の学園祭を少しだけご紹介します。

滋慶学園 COM T留学生 TODAY CAMPUS REPORT

VOL.5 INDEX

- P.1~2
・学園祭2013 開催
- P.2
・新入生コミュニケーションイベント開催
・合同企業説明会開催
- P.3
・内定速報
・活躍中の留学生レポート
- P.4
・留学生授業レポート
・滋慶国際交流COMレポート
【日本語教室開講】「ホスピタリティオリエンテーション開催」
- P.5
・企業プロジェクト
・業界研修 ・コンテスト出場
- P.6
・在校生インタビュー
- P.7
・新入生インタビュー



張子ヨウさん 中国出身 東洋言語学院出身

東京コミュニケーションアート専門学校
日中韓翻訳通訳専攻(2年生)

今年、初めだったので大変なこともありました。お客様が美味しいと言ってくれた姿が、学生生活の良い思い出となりました。

今年はStudents Support Deskとして、中国の餃子のお店を出店しました。また、2年生となった今年は、リーダーとして頑張りました。2日間で、500個以上の餃子を作り全て完売し、5万円以上の売り上げもありました。リーダーとして、食材の準備や担当割りなど、初めてだったので大変なこともありました。お客様が美味しいと言ってくれた姿が、学生生活の良い思い出となりました。



TCA 学園祭2013
「百花斉放(ひゃっかさいほう)」
マンガアニメゲームCGデザイン業界を
目指す学生がお届けする楽しい2日間!!

学園祭2013 in TOKYO 開催



インターナショナルDAY 2013
世界が世界をつくる

世界23万の学生が集まるTECH.C!!
世界各国の料理や文化体験コーナー、学生によるパフォーマンス等
高田馬場にてきたグローバルなイベント!

TSM 学園祭2013
DREAM FACTORY

ダンスステージパフォーマンスやライブ
その他スペシャルゲストイベントなど盛りだくさん!



初めて経験することばかりで、不安なこともありましたが、自分の成長に繋がると思い、一生懸命頑張りました。正直、思うようにはいかず、落ち込んだこともありましたが、このことが私を成長させてくれたように思います。



今年度は、屋台担当のリーダーとして、各担当者への連絡や、情報の把握、レンタル品などの管理など、様々な仕事を経験させて頂きました。

今回、人気のある屋台は、10万円近く売り上げがありました。これも、みんなの努力だと思います。

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
ゲームキャラクターデザイン専攻(1年生)
エゴイツさん ス페인出身 カイ日本語スクール出身



スペインでは、学園祭というイベントがなかったので、今回私にとって、初めての学園祭でした。

TECH.C.では、スペイン出身の学生は二人だけですが、今回日本人の友達と一緒に企画をやってくれました。そして私たちのチームは、スペイン料理のジャガイモのオムツを作りました。

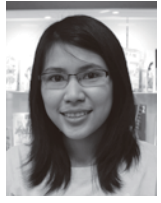
最初はメンバーの中で話が合わなかったり、いくつかの予期しない問題などありましたが、しっかり、みんなで話し合いをし、問題を解決しました。私は、短い時間でこんなにたくさんのジャガイモのオムツを作ったことはありませんでした(笑)。

新入生コミュニケーションイベント開催



4月30日(火)、TECH.C.では新入生コミュニケーションイベントが開催されました。このイベントは入学したばかりの1年生を対象に行い、国籍や専攻などを越えて友達作りをするを目的としたイベントです。午前中はお台場の公園でレクリエーションを行い、午後にはIT系はパナソニックセンター、デザイン系は博物館を見学しました。他専攻の学生とも、交流を深める大変良い機会となりました。

東京デザインテクノロジーセンター専門学校 ITエンジニア専攻(1年生)
メイさん ミャンマー出身 アラビヤスクール出身



レクリエーションでは、自分と友達の間を見つめるゲームやお台場の公園でチーム対抗の宝探しゲームを行いました。私は、積極的にコミュニケーションをとることが苦手なため、最初は相手に何を質問したら良いかわからない状況でしたが、このままではいけないと、自分を変えたいと強く感じ、勇気を出して自分から声を掛けるようにしたところ、イベント終盤には、徐々にコミュニケーションがとれるようになり、とても嬉しかったです。午後には訪問したパナソニックセンターでは、一人一人にハンズオンが案内をしてくれました。他のにも、光によつて道を示してくれる地図など、最先端のIT機能を体験することもでき、非常に充実した1日でした。

滋慶学園COMグループ「合同企業説明会」全国で開催

業界企業が集結「合同企業説明会」

東京スクールオブミュージック専門学校
コンサート企画制作コース(2年生)
スバーンさん タイ出身 東海大学出身



滋慶学園COMグループ全校では、年数回、日本全国から企業の方々をお招きし「学内合同企業説明会」を開催しています。5月22日(水)は、TSMにて合同企業説明会が開催されました。

音楽&エンターテイメント業界企業が来校し、在校生は採用担当者と直接話し、求めている人物像や会社説明を聞くことができ、業界研修や内定などのチャンスをつかみます。この合同企業説明会をきっかけに、憧れていた人気男性アイドルグループのコンサートで、舞台特殊効果を担当する会社にて研修しています。水の演出のデザインから準備、コンサート現場での仕込みなどに携わっています。TSMでは、様々な角度から音楽業界のことを学べ、実際の現場を経験することで実践力が身につきます。また、担任の先生が何でも相談のつくってくれるので心強いです。

祝 内定速報!!

NHN JAPAN株式会社(デザイナー)

東京コミュニケーションアート専門学校 イラストレーション専攻3年生

李(イ)さん 韓国出身 東洋言語学院出身



心から楽しめるゲームづくりを

私は、2年生の秋頃から就職活動をはじめ、2月頃にはポートフォリオの準備もでき、本格的な就職活動を始めました。丁度その頃、学校からクリハク博覧会という就職フェアがあることを聞き参加しました。そこで、内定を頂くことになった。NHN JAPAN株式会社と出会いました。会場で、企業の担当者様とお話をさせて頂いた時に、こちらの会社なら、クリエイティブな発想を自由にさせて頂くことができるのではなかっただ、会社の社風が自分に合っているのではないかと、後日、会社説明会に行かせて頂きました。その後、入社試験を受け、無事内定を頂くことができました。入社後の目標は、たくさんの方が楽しめるゲームを作ることです。これから色々なことにチャレンジをし、自分を成長させたいと思います。日本で就職を希望している後輩の皆さんにお伝えすることは、やはりポートフォリオの準備を含め就職活動は早めに動くことが大切だと思います。また、先生方に相談をすることです。学校には、サポートをしてくれる先生が沢山います。なので、分からないことや質問があれば積極的に先生に話をして下さい。そして、自分が何をやりたいかをしっかりと考え、目標を立て頑張ってください。

データリンクス株式会社(ITエンジニア)

東京サイバーテクノロジーセンター専門学校 スーパーエンジニア専攻4年生



小さい頃からの夢

私は中学生のときに、父の知人のプログラマーを見てIT系の仕事をしたいと思いました。そのため、18歳のときにIT技術の高い日本に留学することを決め、このTECH.Cで4年間ITエンジニアの知識と技術を身につけました。就職活動では、選考途中で外国人は採用してないと言われていたり、説明会や面接など合わせて8回も会社に行ったり落とされてしまったり、悲しい思いをしました。しかし、説明会後にバスターでタワーを作るなど、ゲーム感覚で想像力を膨らませるトレーニングをおこなう大変面白い企業に出逢うことができました。その企業が今回内定をいただいた企業です。TECH.Cに入学する前はブライントッチもままならない私でしたが、3年生のときにはYahoo! JAPAN、パルティコマスの2企業プロジェクトでソリューション企画を担当しました。その中で、自分の意見をどのように伝えれば相手が理解しやすいのかと考え、例えばは、使用伝えるなどを意識しました。その他にも納期を守らなければならないことなど、社会人としてのルールを実感することができました。今ではプログラミング言語であるJavaとPHPが得意となり、IT系の企業で働くという夢を叶えることができました。これからは社会人としての経験を積み、将来的には一流のSEとして、日本と中国を繋げるような存在になりたいと考えています。

日本で夢への第一歩を掴んだ先輩の喜びの声!

CROON株式会社(ゲームプログラマー)

東京サイバーテクノロジーセンター専門学校 ゲームプログラマー専攻3年生

チヨウさん シンガポール出身 東京国際日本語学院出身



ゲームだけでなく、アプリもWebも制作できる会社に就職

私の就職活動は12月にスタートし、内定を頂くまでに約20社を受けました。私はゲームプログラマー専攻ですが、ゲームだけではなくアプリやWebなどにも興味があったので、クリエイティブを活かしたいとも思っていました。初めは大手企業ばかりを受けていましたが、ベンチャー企業を受けた時に、自分の作品を高く評価して下さり、自由に幅広いチャレンジが出来るのではないかと感じました。自分の就職活動を振り返り、良かった点は早い時期から動けたことです。2月頃には「企業が何を求めているのか、自分に合うところ、欠けているところが明確に分かってきました。反省すべき点は受ける企業を自分の好みで絞ってしまい、結果的に良い企業をパスしてしまったことです。初めから自分の可能性を絞らずに、受けてみるべきだと思っていたと思います。今後は、しっかりと社会人として働きながら、たくさん経験を積み、さまざまなことを吸収していきたいと思っています。」

株式会社ディンブス(CGデザイナー)

大阪コミュニケーションアート専門学校 アニメーション専攻3年生



結果につながる方程式「時間+努力+実力」

3年前OCAの体験授業に参加し、自分と相性がいい学校だと思い入学を決めました。最高のエンターテイメントを作るクリエイターになるために、入学してから授業は勿論のこと、予習と復習をしっかりと行い、学校の先生とも積極的にコミュニケーションを取るようになってきました。また、OCAでは、ホスピタリティ授業もあり、成功する為の秘訣も教えて下さいました。これは、僕にとっても貴重な講義でした。そして、2年次の「合同企業説明会」で株式会社ディンブスと出会い、会社理念である「世界に喜びと感動を与えること」に共感し、働きながら実力を磨くには最適な場所だと感じ、応募させて頂きました。無事、内定を頂くことができたのは、早くから就職活動を始めたと、学校の先生方のサポートのおかげだと思います。会社には、次世代技術研究と開発部があると聞いています。マルチプラットフォームが作れる最新技術でハイエンドのゲームの制作に参加したいです。そこで実力をつけ、CGエンターテイメントの最前線で頑張りたいと思っています。これから業界を目指し、入学してくる後輩たちにお伝えしたいことは、「大好きなことに、時間と努力をかける位しかありません。結果が変わります。時間+努力+実力、これこそ結果につながる方程式です。皆さん是非頑張ってください。」

ロッテワールド(ドルフィントレーナー)

大阪コミュニケーションアート専門学校 ドルフィントレーナー専攻2年生



自分の夢に向かって

私は韓国の釜山アクアリウムでペンギンや魚を飼育したことがありましたが、水族館の生き物についてもっと詳しく知れたかったので、大阪コミュニケーションアート専門学校に入学しました。最初はアクリスト専攻を志望していましたが、水族館で働くためには魚だけでなく海洋哺乳類の勉強も重要だと思い、ドルフィントレーナー専攻を選択することにしました。学校での授業や色々な場所での研修を通して、本当に多くのことを学ぶことができました。一年生の後期に韓国のロッテワールドに水族館が建ち、イルカのトレーナーを募集すると聞き、履歴書を送りました。その後、一回の面接を受けて無事に内定を頂くことができました。現在、インターンシップとして、ロッテワールドで、ベルガトレーナーとして研修を受けています。来年の水族館オープンまで、飼育だけでなく、運営の仕事もできるよ、今は水族館全体の仕事をしています。私は今34歳で、他の人よりスタートが遅かったの、いつも不安でしたが、違いは、自分の夢に向かって一生懸命進めば必ず叶えられる事を学びました。これからプロのドルフィントレーナーになるために、初心を忘れず、頑張っていきます。

活躍中の留学生レポート

沢山の経験を積んでキャリアアップ! 充実した毎日を過ごしています。

大阪コミュニケーションアート専門学校 ペットトリマー専攻卒業 曾(ツァン)さん 台湾出身 関西外語専門学校出身



私はOCAに卒業後、台湾に帰国し、ペットショップ「宣家宣犬」に就職しました。しつけ、預かり、トリミングを担当していました。経験豊富な人と、ステップアップをして、今のサロン「PRETTY DOG」に店長として就職することができました。現在はトリミング、犬の送迎、物販などに加え、仕入れや、スタッフのシフト調整までお店運営全般を担当しています。台湾でもペットを飼う人がとても多く、ブリード、Mダックス、マルチズなど日本でも流行るペットは台湾でも人気があります。しかし、台湾にはトリミングの専門学校はなく、スクールでは、短期のペーシング程度しか勉強できないため、カットまではできません。私は、日本でしっかりと勉強をしたので、就職もしやすく、最初からカットを担当してもらえました。今、OCAのことを振り返ると、大と毎日触れ合えて、とても楽しかったです。今でも日本の友人と連絡を取っています。今年の夏頃には自分のお店をオープンすることになったので、まずはお店を軌道に乗せることを目標に頑張りたいと思います。後輩たちにお伝えしたいことは、「二回二回の実習を大切に一生懸命頑張ってください」ということです。プロになつて、はじめは大変ですが、今は毎日とても楽しく充実しています。

留学生授業レポート

スタンダードビジョン ブラッド社長による特別講義

スタンダードビジョンは、アメリカハリウッドの中心部にある、世界最大の建築統合メディアチャンネルを制作する企業で、LEDを使用し、3D映像が映し出せるその外観は洗練されたアートの新し世界を作り出し、香港、マカオ、オーストラリア、オーストラリアと世界中の建物に生命を吹き込んでいます。講義では、デザイン、コンテンツ、LED開発まで全てのことを買って自社で行い、3Dに分かれてのデザイン、業務「コンテンツ」「テクノロジー」「マーケティング」を分かりやすく解説して頂きました。このプロジェクトに、約3年程度の時間を要するというブラッド氏が、最後までモチベーションを保つために、ゴールまでの小さなステップを決め、一つ一つ達成しているという話を学生に伝え、学生たちは今後の自主制作において最後まで良い状態のまま完成させる決意を新たにしています。また、講義の中でアイデアの段階では自由に発想して、それから現実可能かどうかを考えるという考え方を発表され、学生たちに卒にとらわれずに発想して物事を考えていくことの大切さも伝えて頂き、それを聞いた学生たちはアイデアに関しては、まず否定をしないところから始めなければいけないと痛感していました。講義を終えて、学生たちはたくさんの壮大な映像の美しさと迫力に魅了され、ブラッド氏のクリエイティブに必要な考え方を教えて頂き、非常にモチベーションが上がっていました。

ブラッド氏 プロフィール
スタンダードビジョンのCEO。2800以上の様々な建築プロジェクトでの実績があり、その功績は、現在政府の金融開発やマーケティング戦略にまで及んでいる。

大阪コミュニケーション専門学校 アニメーション専攻(3年生)
ウイトさん インドネシア出身 大阪文化国際学校出身



プロジェクトの流れが分かり、いろいろなアイデアも浮かんできました。クリエイティブであり続けるためにどうすればいいかのヒントもいただきました。世界中のクリエイターたちと連携していても素敵な講義で、深く感銘を受けました。



ジェニファー・バトワン先生による特別講義

TSMにて、世界トップレベルのギタリストジェニファー・バトワン先生によるトクセッション、ライブを交えた特別講義が行われました。

東京スクールオブミュージック専門学校 ギターテクニクコース(2年生)
李(イ)さん 韓国出身 千駄ヶ谷日本語教育研究所附属日本語学校出身



世界的に偉大な講師の先生の講義を受けられて、驚きと感動がありました。講義の後、実際にライブをしてくださいましたが、マケル・ジャクソン氏の楽曲の中でも自分が好きな曲を演奏してくれたので、感激しました。一流のギタリストの演奏を聴くことは、どんな講義にも勝り、自分の興味関心を惹きつけ、吸収しようとする意欲が湧きました。自分が本当にやりたかったギターのフィンガー・スタイルのプレイヤーになることが夢です。そのためには、練習あるのみです。

「ジェニファー・バトワン先生プロフィール」
マイケル・ジャクソンや、ジュー・ベックのツアーキタリスト。



Microsoft(株)主催アプリセミナー開催

5月1日(水)、TECH.Cでは、Microsoft大手町テクノロジーセンターにて昨春秋に発売されたWindows8のアプリ開発のセミナーが開催されました。このセミナーは大手企業のサバーなども設置されているMicrosoft社員のみが使用できる部屋で、最新のWindows8PCを使ってアプリを2本制作するというものでした。一つはRSSアプリ、もう一つはクイズアプリを作りました。1人2本のアプリを開発し、そしてそれを世界中の人達が見るマーケットプレイスまで申請する講義を、すでにマーケットプレイスでは学生の数多くのアプリが公開され、世界中の人たちがダウンロードできるようにしています。

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
スーバー・Tエンジニア専攻(2年生)
ボンさん ミャンマー出身 国書日本語学校出身



講義中、プログラムの課題を行っている時に、Microsoftのエンジニアの方が学生それぞれやりたいことを聞いて即座にプログラムを作っている姿に感銘を受けました。私にとってMicrosoftはITの中でも一番好きな会社です。就職することが大きな夢のひとつです。また機会があれば何度でも受けたいです。貴重な時間をありがとうございました。

RECCOFFEEによる特別授業



RECCOFFEEよりバリスタの講師をお招きし、特別授業を行いました。エスプレッソの抽出方法やフタアートの描き方等、新入生向けに基本的なことから技術を伴うようなことまで教えて下さいました。



[RECCOFFEE]
福岡を拠点に展開している、スペシャルティコーヒーを扱う専門的なコーヒーショップ。特別なトレーニングを受けたバリスタによって、豆の個性を最大限に生かしたコーヒーを提供している。

福岡キャリアナリ製菓調理専門学校
カフェオーナーコース(1年生)
謝(シャ)さん 中国出身 九州英数国際言語学科出身



私は将来、日本または中国でカフェを開業したいと考えているので、料理はもちろんコーヒーの知識も身に着けたいと思っています。ミルクの泡立て方やフタアート等、まだまだ苦手な部分がたくさんありますが、練習を重ねれば大丈夫だと講師の方も励ましてくれたので、これからも夢に向けて頑張っていきたいと思っています。

滋慶国際交流COMレポート

日本語教室開講

滋慶国際交流COMでは、今年も留学生のための、日本語サポート授業を開講しました。就職活動にも役立つよう、N1試験対策のみならず、日本文化や日本のマナーなども学んでいます。

日本文化を学びながらN1取得へ!!

東京スクールオブミュージック専門学校 イベントプランナーコース(1年生)
潘(ハン)さん 中国出身 神戸東洋日本語学院出身



私はイベントプランナーを目指しているため、高い日本語能力に加え、コミュニケーション力が必要とされます。そのため、日本語教室の授業を受講しています。こちらの教室では、文法や語彙の勉強だけではなく、日本文化やマナー等も学べるので、普段の生活にもとても役立っています。また、他の学校の留学生とも交流ができるので、情報交換の場もなっています。今年中に、N1合格が出来るように、一生懸命頑張りたいと思います。

ホスピタリティオリエンテーション 全校で開催

日本ホスピタリティ推進協会ホスピタリティコーディネーターの先生による「ホスピタリティオリエンテーション」が全校で開催されました。学生生活をスタートする上で、「ホスピタリティ」挨拶思いやり、おもてなしの心など「大切さ」について、皆で考え学びました。オリエンテーションでは、話を聞くだけでなく、ホスピタリティをより理解して頂くため、グループワークを実施し、最後にはチームで発表をして頂きました。

東京スクールオブミュージック専門学校 コンサート企画制作コース(1年生)
葉(ヨ)さん 中国出身 城市大学出身



ホスピタリティオリエンテーションでは、挨拶の大切さや、言葉だけではなく表情や仕草の大切さについても学びました。オリエンテーションで学んだことを実践したところ、以前より上手にコミュニケーションをとることが出来るようになり、日本人の友達もできました。また、先日アルバイトの面接に行った時も、笑顔で自己PRをしたところ、無事面接に受かり今屋さんでアルバイトをしています。ホスピタリティは日常生活でも使えることなので、今回オリエンテーションに参加してとても良かったと思います。

コンテスト出場

ガーデニングジャパンカップで金賞受賞 ワールドカップ出場へ

長崎県にあるハウステンボスで、世界のガーデナーを決定する「ガーデニングワールドカップフラワーシヨーン JAPAN」を今秋開催するにあたり、国内予選を4月6日(土)に開幕、決勝進出となる上位5名がその権利を獲得しました。その5名の中に、韓国出身の朴さんが見事金賞受賞!

大阪コミュニケーションアート専門学校 フラワーシヨーン専攻(2年生)

朴(パク)さん 韓国出身 国立公州大学出身



朴さんのガーデニングデザインテーマは「月の神殿」。ライバルたちは、プロの園芸会社勤務の方や受賞経験のある人ばかり。その中で唯一学生なのは朴さんだけです。その中で若さや斬新さを打ち出したデザイン画をもとに勝負に出ました。ブロック壁一つも自分で壊し、ペンキを塗り、何気なく植えられている草花も計算された配置で、和と洋が混ざり合い、特に夜のライトアップは「月の神殿」にふさわしく、幻想的な夜や姫の世界をかもし出していました。同級生の協力のもと、4日間で作り上げる作業の内、土台を作るだけで2日間もかかる大仕事。そんな中、朴さんは、二流のプロのスタッフと組め、プロ意識を学ぶ事ができ、大きな大会での作業の課程がすべて勉強になりました」と目を輝かせながら語ってくれました。世界最古にして最高峰のガーデニング大会「チエルシヨーン フーシヨーン(フリス)」などで活躍するトップクラスのガーデナーが集結し、その技を競い合う「ガーデニングワールドカップフラワーシヨーン2013 in Japan」は、10月に開催されます。みなさん、応援をよろしくお願ひいたします。



業界研修

自分が作ったケーキで人々を笑顔にしたい

名古屋コミュニケーションアート専門学校 パティシエコース(2年生)

林(リン)さん 台湾出身
トライデント 外国語ホテル専門学校出身



上海・香港にも店舗を持ち、名古屋ではとても人気の高い「エンバタ」というパティスリーで2週間インターンシップを行いました。とても厳しいオーナーシェフの下で、現場は緊張感のある張り詰めた空気。また人気店ゆえ忙しく大変でしたが、学校ではできない貴重な経験ができ「明日は何ができるのか」毎日ワクワクしていました。今回インターンシップを経験したことで、プロになるためにもっと能力を上げなければと意識が変わりました。将来は台湾で自分のお店を持つこと、そして一人でも多くのお客様を笑顔にしたい!それが私の夢です。



企業プロジェクト

全日本空輸株式会社(ANA) 定時運行促進のためのポスター制作で見事採用

東京コミュニケーションアート専門学校 グラフィックデザイン専攻(3年生)

ワイワンさん タイ出身 日本航空高校出身



今頂いた課題は「定時運行促進のためのキャンペーンポスター制作」です。ANAグループは2002年に「On-time Airline ANA」を宣言しました。さらに2009年より到着の「先」を合言葉に定時性促進活動に取り組んだ結果、Conductive Technology社(現在のFlight States社)が世界の航空会社を対象に実施した定時到着率の調査で、2011年定時到着率世界1位の認定を受けました。引き続き、お客様の大切な時間を守るため、ANAグループでは定時運行促進ポスターの制作を計画。姉妹校の学生達が社内用・社外用2種類のポスターの制作に協力することになりました。昨年9月中旬にオリエンテーションでキックオフし、12月中旬には中間審査で30名が選出。その後最終プレゼンを経て見事採用に輝いたのがタイ出身のワイワンさんの作品です。コンセプトは、「あなたが必要です」。ポスターを目にするお客様の気持ちや考え、命的ではなく優しい気持ちで伝わるように考えました。文字の調整など苦労したこともありましたが、実際に自分の作品が空港に掲示されていると思うととても嬉しいです。このポスターは夏頃まで掲示されていますので空港に行ったら是非探してみてください。また、賞品として国内どこでも行ける往復航空券をいただきました!



実践することで、現場力が養われる

東京スクールオブミュージック専門学校渋谷 レコーディングエンジニアコース(3年生)

楊(ヨウ)さん 中国出身 アークアカデミー 日本語学校(渋谷校)出身



レコーディングエンジニアを目標に学ぶ中、学内のスタジオを使用した企業プロジェクトで、ミューアさんというアーティストのレコーディングにアシスタントとして参加。ドラムにはGLAYのドラマーであるToshi Nagai氏。またエンジニアもGLAYのレコーディングを手掛けた競 紀行氏。緊張感の中での実践的なレコーディングを2週にわたりに行ない、普段の授業とは違うこの状況でしか学べない現場力が身につきました。アーティストとのコミュニケーションの大切さや、先を読み行動することなど。この経験を活かして現在様々なスタジオに面接に行き、その結果を受け研修を始めて行く予定です。くんと夢が近づいた今、必ず自分の目標を達成します!



在校生インタビュー

学校生活や、今後の目標夢について聞いてみました！

NHKの韓国語講座に出演

東京ダンス&アクターズ専門学校
俳優/タレントコース(2年生)



李(一)さん 韓国出身
ミッドリ日本語学校出身



最初は日本で活躍したいと思っていた自分が、今は母国の韓国を含め、アジア...そして世界で活躍出来るアーティストを目指しています。

学校で学びながら行なっていたアルバイト先で、俳優の勉強をしていることを知ったお客さんが、NHKのディレクターの方に紹介していただいたことをきっかけに、時々韓国講座で韓国語を話す役者として出演しています。その他、今までも授業やプロジェクトを通じ、ドラマ「イタズラなKiss」に出演したり、クルートのイメージビデオにも出演する機会に恵まれました。現在、講師の先生を通じてラジオでのK-POP番組のDJとして出演が決まるかもしれません。韓国出身として、これを武器にこれからも頑張ります。

イベントになるために奮闘中

東京スクールオブミュージック専門学校
コンサート企画制作コース(2年生)



李(一)さん 韓国出身
ソウル女子大学出身



韓国にいるときは、日本の音楽業界やミュージカルに憧れていました。TSMの就職実績が良かったことも、友人からの薦めもあって、入学しました。今は、コンサートの現場実習などに積極的に参加して、実践力をつけようと努力しています。現場で出会う業界の人とのコミュニケーションを大切にしながら取り組んでいます。先生や仲間など、支えてくれる人々がいるから、言葉の壁を乗り越えてがんばれました。日本の会社でイベントになるように、これからも励みます。

日本で就職するために、頑張っています

東京アニメ・声優専門学校
フィギュアデザイン専攻(2年生)



邱(キウ)さん 中国出身
九段日本文化研究所出身



昔から日本のアニメーションが好きで、日本に留学したいと思っていました。兄が東京アニメ声優専門学校の姉妹校に通っていて、その関係でこの学校を知りました。初めて学校へ見学に来たとき、大好きなフィギュアがたくさんあってびっくりしました。留学生のサポートもしっかりしていますし、校舎もキレイで通ったら楽しそうな学校だと思いました。私はこのことに集中してものごとに取り組みることが得意なので、フィギュアも集中して作り上げることが出来ます。人体構造など、今も懸命勉強をしています。毎日授業にきちんと出席して勉強するので、学校の合同企業説明会に参加したり、就職活動を頑張っています！

日本とミャンマーのバイブラインとして活躍したい

東京サイエックテクノロジーセンター専門学校
スーパーITエンジニア専攻(2年生)



チヨ(一)さん ミャンマー出身
国書日本語学校出身



私は、より便利な世の中にするために、新しいものを開発したいと思っています。そのため、技術の高い日本のコンピュータ関連の仕事に就き、ソフト開発やサーバーの知識・技術を身につけたいと思っています。特に現在主流となっているPHPやJavaをマスターするために、学校の授業だけではなく、他の教科書も使って学習しています。またグローバルに働くことが出来るように、日本語と英語のスキルアップも目指しています。将来は、ミャンマーの日本企業で働き、バイブラインとしても活躍したいです。

インターシップにもチャレンジ

大阪コミュニケーションアート専門学校
CGクリエイター専攻(3年生)



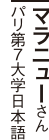
呉(一)さん 中国出身
日中語学専門学校出身



OC入学当初、映像のこともまったく分からない状態から、一通りのCGが作れるようになり、1年次の卒業進級制作展で作ったCGムービーが学科優秀賞をとることができました。私が努力したのはもちろんですが、いろんな先生に授業でもアドバイスを頂いた事が結果に繋がりました。今年の2月に東映アニメーションさんからインターシップのチャンスも頂きました。学校生活もあつたのですが、頑張って就職活動をしていきたいと思っています。

経験を積み、夢に近づいています

大阪スクールオブミュージック専門学校
コンサート企画制作コース(2年生)



マユ(一)さん フランス出身
パリ第7大学日本語学科出身



私はコンサート企画制作コースでコンサートやイベントの企画・制作について学んでいます。2年生になり、4月からは株式会社Dualarsという会社で、1ヶ月の研修を行い、ライブハウス運営やイベント制作についての実践の経験を積みましました。今年の学園祭においては、ゲストアーティスト「ETKING」のブックキングを私が行いました。事務所へ電話をかけ、出演交渉をし、こちらの出す条件で見事出演を引き受けてもらえた時は、今までのない喜びと達成感を得ることができました。その後の出演にあたっての細かな打ち合わせも担当の制作会社の方とメールや電話で進めていき、無事ショーを終えることができました。これからイベント制作会社株式会社PIFFに研修に行くことと決まりました。近づいている経験を感じています。ぜひ日本でイベント制作やプロダクション業務に携わって、多くのエンターテインメントを創り出していきたいです。

将来は母国で、お菓子屋さんを開きたい

福岡キャリアナリー製菓調理専門学校
パティシエコース(2年生)



邵(シヨウ)さん 中国出身
九州外国語学院出身



私は将来、母国中国でお菓子屋さんを開業し、日本で学んだ美味しいお菓子を作ってみることに喜んでいたいと思っています。そのために、今は学校の授業やケーキ屋さんのアルバイトで、毎日休まず勉強しています。最近までオーストラリアに留学をしていて、とても刺激になったこともあり、自分が開業するまでに色々な経験を積みみたいと思っています。キャリアナリーに入学してからはまだ日本語も今のようには話せず、専門用語などが難しく、授業についていくことが大変でしたが、優しい先生方や友人の支えもあり、今は充実した学校生活を送っています。そして学校のイベントでは、一年生の頃は周りを見て準備に徹するばかりでしたが、次のイベントでは自分が率先して動き、みんなと良いイベントを作っていくように頑張ろうと思っています。



臨床評価実習

福岡医療専門学校
理学療法科(4年生)



傳(一)さん 中国出身
アジア日本語学院出身



私の夢は理学療法士になることです。4年生になって9週間の臨床評価実習で福岡市内の病院で実習を行っています。現場では当然厳しいこともたくさんありますが、患者さんの笑顔を見ると頑張ろうという気持ちになります。これからこの実習を乗り切って、国家試験に合格して立派な理学療法士になれるよう頑張りたいと思います。

グラフィックデザイナーを目指して奮闘中

名古屋コミュニケーション専門学校
グラフィックデザイン専攻(2年生)



シヨウ(一)さん ネパール出身
TOBUCO専門学校出身



私が勉強しているグラフィックデザイナー専攻には留学生が一人しかいません。日本人の中に入混ざって勉強するのは大変ですが、どの先生も優しく丁寧に指導してくれ、分からないところがあればわかるまで根気強く指導してくれました。卒業後はグラフィックデザイナーとして、ゆくゆくはクリエイティブディレクターとして活躍したい。そのために今はグラフィックの勉強だけではなく、映像やCGの勉強も頑張っています。

日本の音楽業界で活躍したい

仙台コミュニケーション専門学校
サウンドクリエイター専攻(2年生)



金(一)さん 韓国出身
東北外国語専門学校出身



私は、大学でデザインを勉強し、女性ファッション業界の営業職で働いていました。家族の住んでいる日本で、やりたいことをやろうと決心し、来日。日本語学校に通いながら、音楽系の勉強をはじめました。以前から、趣味で作曲をしていたこともあり、サウンドクリエイターという分野を専攻しています。日本の音楽は、韓国と比べて多くのジャンルがあり、幅広い好みの人々に対する音楽が存在するために勉強になります。卒業後は日本の音楽業界で働きたいと考えています。

新入生インタビュー

「将来の夢」

滋慶学園COMグループで、「好き」を仕事に!

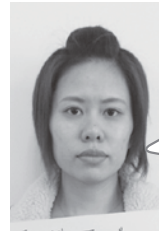
東京コミュニケーションアート専門学校
(カーデザイン専攻 1年生)



グセフさん (ロシア)
東洋言語学院出身

私の夢は、日本で一人前のカーデザイナーになることです。その為に、今一生懸命頑張っています。

東京コミュニケーションアート専門学校
(ドッグスペシャリスト専攻 1年生)



孫(ソン)さん (中国)
東方国際学院出身

大好きな日本で自分のペットショップを開きたいです。そこでワンちゃんやワンちゃんのグッズを販売したいです。

東京スクールオブミュージック専門学校
(舞台監督/制作コース 1年生)



江(コウ)さん (中国)
東京言語教育学院出身

お芝居やミュージカルの舞台セットを制作することです。

東京スクールオブミュージック専門学校渋谷
(ソロヴォーカルコース 1年生)



車(チャ)さん (韓国)
東京工科大学附属日本語学校出身

将来の夢は、歌手(ヴォーカリスト)として日本でデビューすることです。まだまだ自信もなく、夢に対して不安はありますが、両親も応援してくれているので精一杯頑張っていきます。

東京ダンス&アクターズ専門学校
(ダンス&ヴォーカルコース 1年生)



蔡(サイ)さん (台湾)
私立東海大学 日本語学科出身

歌って踊れるアーティストを目指しています。ブレイクダンスをやっていたので、それを活かして格好良いグループを作り、大好きな日本でデビューします!

東京フィルムセンター映画・俳優専門学校
(映像編集専攻 1年生)



俞(ユ)さん (中国)
NIPPON語学院(前橋)出身

将来はやはり、憧れの日本の映画制作会社に就職をしたいです。今考えている物語があるのでその映画を作ることが僕の夢です。

東京アニメ・声優専門学校
(声優&ビジネス専攻 1年生)



蔡(サイ)さん (台湾)
台湾私立靜宜大学出身

僕は卒業後は日本で就職をしたいと思っています。アニメの企画や宣伝をやってみたくです。

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
(3DCG専攻 1年生)



ヘレシングさん (スウェーデン)
アジア国際語学センター出身

3DCGアーティストとして、TECH.C.で学んだことを活かして大手ゲーム会社で経験を積んだ後、将来的には、友人とインターナショナルな会社を起業したいと思っています。

東京デザインテクノロジーセンター専門学校
(Webクリエイター専攻 1年生)



崔(チェ)さん (韓国)
東洋言語学院出身

私の夢は、アプリ開発をすることです。プログラマーとして、ゲームのアプリだけでなくLINEのような生活をより豊かにするアプリも作ってみたいと思っています。

大阪コミュニケーションアート専門学校
(CG・映像クリエイター専攻 1年生)



パオラさん (イタリア)
京都文化日本語学校出身

私の夢は、業界に有力な人材を育て、歴史に名を残すことです。

大阪コミュニケーションアート専門学校
(フラワーインストラクター専攻 1年生)



張(ジャン)さん (韓国)
メリック日本語学校出身

私は日本でフラワーデザインの技術を身につけて、自分の冠婚葬祭のフラワーデザイン会社を設立したいと思っています。

大阪スクールオブミュージック専門学校
(楽器&ヴォーカルコース 1年生)



カプラーンさん (ドイツ)
アークアカデミー京都校出身

私は日本の文化、自然、人の優しさが好きで、今は楽器と歌の勉強をしています。いろんなオーディションとライブに参加し、日本で歌手になりたいです!

大阪ダンス&アクターズ専門学校
(メイクアップアーティスト専攻 1年生)



趙(チョウ)さん (中国)
大阪国際教育学院出身

将来はメイクアップアーティストになりたい! 今回の夢を叶えるために、毎日楽しみながら勉強しています。

福岡デザインコミュニケーション専門学校
(ゲームプランナー専攻 1年生)



ヴィンセントさん (オランダ)
福岡国際コミュニケーション専門学校/福岡外語専門学校出身

夢はゲームプランナーか小説家。何かを考え出すのが非常に好きで、仕事としてそんなことができたら嬉しいと思います。

福岡ECOコミュニケーション専門学校
(ペットトリマー専攻 1年生)



劉(リュウ)さん (中国)
九州外国語学院出身

私の夢は信頼されるトリマーになって、自分の店を出したいです。

福岡キャリアナリー製菓調理専門学校
(パティシエコース 1年生)



高(ゴ)さん (韓国)
チョジ高等学校出身

製菓の商品開発部で働き、ゆくゆくは韓国と日本でお菓子屋さんを開業したいです。

名古屋コミュニケーションアート専門学校
(キーボードテクニックコース 1年生)



ブルニエールさん (フランス)
ECC日本語学院出身

日本でバンドデビューを果たし、音楽の楽しさを世界中の人々に伝えたいです。

滋慶学園COMグループ 「好き」を「仕事」にする学校

東京



東京コミュニケーションアート専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西6-29-9
☎0120-532-303 E-mail: tcainfo@tca.ac.jp
<http://www.tca.ac.jp>



東京デザインテクノロジーセンター専門学校
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場2-11-10
☎0120-00-5586 E-mail: info@tech.ac.jp
<http://www.tech.ac.jp>



東京スクールオブミュージック専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-8
☎0120-532-304 E-mail: tsminfo@tsm.ac.jp
<http://www.tsm.ac.jp>



東京スクールオブミュージック専門学校 渋谷
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-19-21
☎0120-532-308 E-mail: info@shibuya.ac.jp
<http://www.shibuya.ac.jp>



東京ダンス&アクターズ専門学校
〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-24-6
☎0120-532-307 E-mail: info@da-tokyo.ac.jp
<http://www.da-tokyo.ac.jp>



東京フィルムセンター映画・俳優専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-9
☎0120-233-557 E-mail: info@movie.ac.jp
<http://www.movie.ac.jp>



東京アニメ・声優専門学校
〒134-0088 東京都江戸川区西葛西3-14-9
☎0120-233-601 E-mail: info@anime.ac.jp
<http://www.anime.ac.jp>



福岡



福岡デザインコミュニケーション専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町21-2
☎0120-717-262 E-mail: fcainfo@fca.ac.jp
<http://www.fca.ac.jp>



福岡スクールオブミュージック専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町21-2
☎0120-717-263 E-mail: fsminfo@fsm.ac.jp
<http://www.fsm.ac.jp>



福岡医健専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町7-30
☎0120-717-261 E-mail: info@iken.ac.jp
<http://www.iken.ac.jp>



福岡ECOコミュニケーション専門学校
〒812-0033 福岡県福岡市博多区大博町4-16
☎0120-717-264 E-mail: fecinfo@eco.ac.jp
<http://www.eco.ac.jp>



福岡キャリアリー製菓調理専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町20-9
☎0120-717-267 E-mail: info@f-culinary.ac.jp
<http://www.f-culinary.ac.jp>



福岡ホスピタリティ&プライダル専門学校
〒812-0032 福岡県福岡市博多区石城町20-9 (認可申請中)
☎0120-717-265 E-mail: f-hospitality@jikeicom.jp
<http://www.f-hospitality.jp>



大阪



大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550-0014 大阪市西区北堀江2-9-14
☎0120-121-807 E-mail: ocainfo@oca.ac.jp
<http://www.oca.ac.jp>



大阪スクールオブミュージック専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-18-22
☎0120-121-806 E-mail: osminfo@osm.ac.jp
<http://www.osm.ac.jp>



大阪ダンス&アクターズ専門学校
〒550-0013 大阪市西区新町1-18-10
☎0120-121-604 E-mail: info@da-osaka.ac.jp
<http://www.da-osaka.ac.jp>



大阪アニメーションスクール専門学校
〒530-0042 大阪市北区天満橋1-5-9
☎0120-230-840 E-mail: info@oas.ac.jp
<http://www.oas.ac.jp>



京都医健専門学校
〒604-8203 京都市中京区三条通室町西入衣棚町51-2
☎0120-448-808 E-mail: info@kyoto-iken.ac.jp
<http://www.kyoto-iken.ac.jp>



キャリアリー製菓調理 大阪校
〒553-0006 大阪市福島区吉野2-13-10
☎0120-551-801 E-mail: info@culinary.jp
<http://www.culinary.jp/>



名古屋



名古屋コミュニケーションアート専門学校
〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄3-20-4
☎0120-532-758 E-mail: ncainfo@nca.ac.jp
<http://www.nca.ac.jp>



名古屋スクールオブミュージック専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-19-15 (認可手続中)
☎0120-329-758 E-mail: info-nsm@jikeicom.jp
<http://nagoya-music.jp>



名古屋医健スポーツ専門学校
〒460-0008 名古屋市中区栄3-20-3
☎0120-532-305 E-mail: info@nagoya-iken.ac.jp
<http://www.nagoya-iken.ac.jp>



仙台



仙台コミュニケーションアート専門学校
〒984-0051 宮城県仙台市 若林区新寺2-1-11
☎0120-482-132 E-mail: info@sendai-com.ac.jp
<http://www.sendai-com.ac.jp>



仙台医健専門学校
〒984-0051 宮城県仙台市若林区新寺2-1-11
☎0120-282-134 E-mail: info@sendai-iken.ac.jp
<http://www.sendai-iken.ac.jp>



北海道



札幌スクールオブミュージック専門学校
〒060-0001 札幌市中央区北1条西8-2-75
☎0120-27-6200 E-mail: info@ssm.ac.jp
<http://www.ssm.ac.jp>



札幌放送芸術専門学校
〒060-0001 札幌市中央区北1条西8-2-75
☎0120-27-6200 E-mail: info@sba.ac.jp
<http://www.sba.ac.jp>



滋慶学園COMグループは、留学生を入学前から卒業後までトータルにサポートします。

滋慶国際交流COMとは?

開校以来、世界41カ国、4,661名の留学生が卒業し、日本のみならず、世界各国で活躍しています。そこで滋慶学園COMグループでは、留学生のための総合窓口「滋慶国際交流COM」を設置しています。出願、ビザ、学費、奨学金、就職などの入学にあたっての質問や、住まいをはじめとする日本での生活の相談まで、慣れない日本での学びや生活の不安を解消するため、専任スタッフが入学から卒業までトータルにサポートします。

滋慶国際交流COM

Address 東京都江戸川区西葛西3-14-8 TSM2階 Tel 03-5679-5644 Fax 03-3688-6297

E-mail jcic@jikeicom.jp HP <http://www.jikei.asia/com/jp/>

Facebook <http://www.facebook.com/jikeicom87> 新浪微博 <http://www.weibo.com/jikeijapan>