



「꿈을 이루기 위한 역량을 기르는 교육시스템과 업계와의 강한 유대가 있어서 취업할 수 있다!」

코로나라는 힘든 취업 상황 속에서 누구보다 빠르게 노력에 결실을 맺어 취업이 확정된 2022년도 취업자를 소개합니다.

자동차디자인분야

도쿄커뮤니케이션아트전문학교 자동차디자인전공(4학년)



C .N.씨 (국적·지역 : 한국)

취업처: 마츠다주식회사 (직종: 자동차디자이너)

【 취업 소감 】

내정이 정해졌을 때, 지금까지의 노력은 헛된 것이 아니었고, 자신의 꿈이 이루어졌다는 성취감이 있었습니다. 실패로부터 얻은 경험이 성장의 원동력이 되었습니다. 앞으로도 실패를 두려워하지 않고 나아가고 싶습니다!

도쿄커뮤니케이션아트전문학교 자동차디자인전공(4학년)



W.H. W (국적·지역 : 중국)

취업처 : 도요타자동차주식회사 (직종: 자동차디자이너)

【 취업 소감 】

내정을 받고 나서 느껴진 책임감과 부담감은 저를 성장시켜주는 좋은 동력이 되었습니다. 디지털 모델러로서 다양한 경험과 매력적인 자동차를 만들기 위한 디자인 공부를 열심히 하고 싶습니다.

도쿄커뮤니케이션아트전문학교 자동차모델전공(4학년)



C.G.W (국적·지역:한국)

취업처 : 주식회사 SIVAX (직종 : 디지털모델러)

【 취업 소감 】

내정이 정해졌을 때, 드디어 3년간의 노력이 보상받는다고 느꼈습니다. 매우 기쁩니다. 물론 선생님들의 협력이 없으면 지금의 성과로 이어지지 않았을 것입니다. 감사의 마음을 가지고, 앞으로도 전력으로 자동차 세계의 무대에서 활약하고 싶습니다.

애니메이션·CG·디자인분야

TCA

도쿄커뮤니케이션아트전문학교 애니메이션전공(3학년)



V .K.씨 (국적·지역 : 인도네시아)

취업처 :

주식회사 Yostar Pictures (직종 : 애니메이터)

【 취업 소감 】

내정 받은 회사에서 작화를 담당합니다. 일본에서 일하기 위해 지금까지 노력해 왔습니다. 내정을 받았을 때는 매우 기뻤고, 일본에서 앞으로도 열심히 할 수 있는 기분이었습니다. 무엇보다 부모님에게 「제대로 일본에서 취직했어요」라고 전할 수 있었던 것이 제일 좋았습니다.



OCA오사카디자인&테크놀로지전문학교 (2023년 4월 OCAS사카디자인&IT테크놀로지전문학교에서 학교명 변경 예정) CG&영상크리에이터전공(졸업생)



S.X.从 (국적·지역 : 중국)

취업처: 주식회사 액서스게임즈 (직종 : CG제작크리에이터)

【 취업 소감 】

포트폴리오를 높은 평가를 받을 수 있었던 것은 졸업 후에도 서포트해주신 선생님들 덕분입니다. 내정처에서는 캐릭터 디자인, 모델링, 텍스처 등의 CG 제작을 담당합니다. 앞으로가 너무 기대됩니다.



OCA오사카디자인&테크놀로지전문학교 애니메이션전공(3학년)



R.W.W.씨 (국적·지역 : 인도네시아)

취업처 : 주식회사 아우라 (직종: 3DCG디자이너)

【 취업 소감 】

게임 개발·제작·Vtuber 제작과 Web디자인 등의 유명 작품을 많이 다루는 CG 아티스트의 시라카와 선생님의 회사에 내정을 받았습니다. 3D 캐릭터 디자이너로서 일본의 크리에이터 업계에서 어디까지 할 수 있는지 도전해 보고 싶습니다.



OCA오사카디자인&테크놀로지전문학교 (2023년 4월 CCA오사카디자인&IT테크놀로지전문학교에서 학교명 변경 예정) CG&영상크리에이터전공(3학년)



C .S.씨 (국적·지역 : 한국)

취업처: 주식회사 ADGLOBE (직종 : 모션디자이너)

【 취업 소감 】

병역을 위해 2년간 휴학하는 동안에도 기술과 일본어 능력을 갈고닦는 것을 잊지 않았습니다. 노력을 통해 빨리 내정을 받을 수 있어서 기쁩니다! 캐릭터의 모션 디자이너로서 여러분이 더 즐길 수 있는 게임을 만들고 싶습니다.



<mark>후쿠오카디자인&테크놀로</mark>지전문학교 애니메이션전공(3학년)



K .S.씨 (국적·지역 : 한국)

취업처 : 주식회사 MAD BOX (직종 : 애니메이터)

【 취업 소감 】

「카드캡터 사쿠라」나「치하야 후루」 등을 다루는 선두 애니메이션 제작회사에 내정했습니다. 내정 받은 회사에서는 캐릭터의 채색을 하는 "마무리" 작업에 종사합니다. 장래에는 색채 감독이 되어 작품 전체의 색감을 디렉팅하고 색으로 캐릭터에 생명을 불어넣고 싶습니다.



OCA오사카디자인&테크놀로지전문학교 (2023년 4월 OCA오사카디자인&IT테크놀로지전문학교에서 학교명 변경 예정) 그래픽디자인&IT전공(3학년)



N .K .I.씨 (국적·지역 : 인도네시아)

취업처 : Ralph Creative 주식회사 (직종 : 그래픽디자이너)

【 취업 소감 】

아르바이트와 학업 양립은 어려웠습니다만, 로타리 요네야마 장학생으로서 장학금을 받은 덕분에 포기하지 않고 내정을 받을 수 있었습니다. 선생님께 이루 말로 할 수 없을 만큼 감사드립니다. "기술뿐만 아니라 매일 열심히 노력하면 반드시 좋은 결과로 이어진다"는 것을 배웠습니다.

게임·IT분야



OCA오사카디자인&테크놀로지전문학교 게임그래픽&캐릭터전공(3학년)



I Y M (국적·지역 : 중국)

취업처: 주식회사 BeXide (직종 : 캐릭터디자이너)

【 취업 소감 】

「JIKEI COM Game & e-Sports SHOW」에 참가해 기업으로부터 픽업 받았습니다. 이런 기회를 주신 학교에 감사합니다. 내정처에서는 캐릭터 디자인과 게임 CG를 담당합니다. 입사 후에도 자신의 개성을 더욱 갈고 닦고 싶습니다.



나고야디자인&테크놀로지전문학교 게임프로그래머전공(3학년)



F M O 씨 (국적·지역 : 나이지리아)

취업처: 주식회사 Dandelion (직종 : 엔지니어)

【취업소감】

W메이저 커리큘럼을 활용하여 PHP 등의 IT계의 프로그래밍 언어도 공부하여 무사히 희망하는 회사에서 IT엔지니어로서 내정을 획득할 수 있었습니다! 4월부터 사회인으로서 노력해 나아각 것인니다



도쿄커뮤니케이션아트전문학교 게임그래픽&캐릭터전공(3학년)



HSM(국적·지역 : 한국)

취업처 : 주식회사 D·A·G (직종 : 3DCG)

【 취업 소감 】

전화로 내정 소식을 받은 날, 지금까지 힘들었던 날들과 감사한 선생님들이 생각나고 「드디어 골이구나-」라고 생각하면서 정말 오랜만에 푹 잘 수 있었습니다. 내정을 받은 것을 식각했습니다



도쿄애니메·성우&e스포츠전문학교 E-SPORTS프로게이머전공(2학년)



F.Y.씨 (국적·지역: 인도네시아)

취언처 : 주식회사 비즈니스매니지먼트 컨설팅 (직종 : 제작스태프)

인턴쉽에서는 직장 선배가 언제나 부담 없이 말을 걸어 주어 긴장을 풀 수 있는 환경이었습니다. 직장에서 선배와 즐겁게 일을 할 수 있는 것이 가장 걱정되었기 때문에 좋았습니다. 내정처에서 경험을 쌓아 일본의 e-Sports 업계에서 활약하는 꿈을 이룰 때까지 노력할 것입니다.



도쿄커뮤니케이션아트전문학교 게임프로그래머(3학년)



I Y M (국적·지역 : 중국)

취업처: Classix 주식회사 (직종 : Unity 엔지니어)

Classix 주식회사로부터 내정을 받았습니다. 내정 받는 것이 일본의 IT 업계에 들어가는 첫걸음입니다. 앞으로 전문 지식을 쌓아 더 높은 수준의 기술을 익히기 위해 열심히 노력하겠습니다.



<mark>도쿄디자인테크놀로</mark>지센터전문학교 프로그래머전공(3학년)



S .E .J. 씨 (국적·지역: 필리핀)

취업처 : Retty 주식회사 (직종 : 프로그래머)

【 취업 소감 】

'실명 게시No.1 요식 정보 서비스"를 운영하는 회사에 내정 받았습니다. 인턴쉽에서는 적극적으로 팀 멤버와 커뮤니케이션을 취해 자발적으로 캐치업에 노력했습니다. 멋지고 폭넓게 활약할 수 있는 엔지니어를 목표로 하고 있습니다.

도쿄배우·영화&방송전문학교

영상제작기술전공(3학년)

음악·영화분야

【취업 소감】

TCM没管

도쿄스쿨오브뮤직전문학교 시부야 PA엔지니어코스(2학년)



P .W.씨 (국적·지역: 중국)

취업처: 주식회사 TOKYO SANKO

(직종 : 음향)



취업 활동을 하는 시기가 코로나로 제한되었지만, 학교의 취업 대책과 선생님들의 도움으로 할 수 있었습니다. 운이 좋았던 것도 있지만, 끝까지 포기하지 않고 노력한 것이 좋은 결과로 이어졌다고 생각합니다. 앞으로도 마음을 높이 품고 학교에서 배운 것을 살려 활약하고 싶습니다.



【 취업 소감 】

방송예술학원전문학교 영화드라마제작코스(2학년)



Z .E.씨 (국적·지역: 러시아)

취업처 :

주식회사 TREE Digital Studio (직종 : 영상 컬러리스트)



C .H.씨 (국적·지역: 말레이시아)

취업처: 주식회사 GLADSAD

(직종 : DIT)

【 취업 소감 】

기업 프로젝트로 쇼트 무비의 감독·연출·출연을 담당하여 채용 담당자로부터 높은 평가를 받아 취직 시험에 임할 수 있었습니다. 글로벌하게 활약할 수 있는 영화감독이 되어 전 세계 사람들에게 웃음을 주는 코미디 영화를 제작하는 것이 꿈인니다



지나 보고 기 저는 활명 현장에서 사용하는 카메라 세트 업, 영상 연출 체크 등을 하는 DIT라는 일을 할 수 있는 회사에 취직이 결정되었습니다. 커리어센터 선생님께 "저는 촬영 현장도 가고 싶고 컬러 그레이딩도 가디에 다는 다르게에 지는 글로 한 6보 기가로 표고 불리 그리에 6보 하고 싶다"고 상담해 취직 활동도 열심히 했습니다. 취직이 정해져 가장 먼저 부모님께 알렸고 매우 기뻐해 주었습니다. 앞으로는 촬영 현장에서 다양한 지식을 계속 공부해 하루도 빨리 어엿한 한 사람 몫을 하고 싶습니다.

호텔·조리·ECO분야



【취업소감】

<mark>오사카ECO동물해</mark>양전문학교 수족관·아쿠아리스트전공(2학년)



K.S.씨 (국적·지역 : 한국)

취업처 : 주식회사 UWS ENTERTAINMENT (직종 : 아쿠아리스트)



【 취업 소감 】

처음에는 잘된 관리로 수조의 수초가 시들어서 잘 안되었습니다. 하지만 지금까지의 노력을 헛되이 하지 않고 다시 한번 초심으로 돌아가 처음부터 시작해 이벤트 전시를 위한 수조를 만들 수 있게 되었습니다. 계속해 노력한 경험은 자신감이 되어 언제라도 최대한의 노력을 다하면 좋은 결과는 반드시 어머니는 것을 배웠습니다. UWS의 채용 연수에서는 자신의 확고한 가치관괴 미래에 어떻게 되고 싶은지를 회사에 분명히 표현하였고 특히 자신이 좋아하는 일을 경험할 기회라고 생각하면서 연수에 임했기 때문에 채용되었다고 생각합니다.



오사카캐리나리제과조리전문학교 (2023년 4월 오사카농업원에 푸드테크놀로지전문학교로 학교명 변경 예정)(인가신청종) 호텔리조트조리&제과코스(2학년)



M .N.씨 (국적·지역 : 베트남)

취언처 :

스위스호텔 오사카난카이 (직종: 키친스태프)

【 취업 소감 】

2년차에 「조리 기술」로 스위스호텔오사카난카이의 마츠다 셰프를 만나 다양한 경험과 조리 기술을 배우고 셰프와 같은 요리사가 되고 싶다! 라고 생각했습니다. 선생님 덕분에 일본어 능력과 조리 기술 등을 향상할 수 있었습니다. 귀중한 수업을 해주셔서 감사합니다.



<mark>후쿠오카호텔·관광&</mark>웨딩전문학교 (2023년 4월 후쿠오카웨딩&호텔·IR전문학교에서 학교명 변경 예정) 개빈어탠던트코스(2학년)



M.J.W (국적·지역 : 네팔)

취업처: 그랜드하얏트 후쿠오카 (직종 : 호텔스태프)

【 취업 소감 】

에어라인은 코로나 영향으로 어려운 상황입니다. 취업 활동 중 고민했을 때는 선생님의 조언이나 친구에게 이야기하면서 지금까지 열심히 공부해 온 것을 고 자신감을 가지고 끝까지 포기하지 않고 노력했습니다. 지지해 주신 선생님이나 친구에게 진심으로 감사하고 있습니다. 꿈을 가지는 것은 매우 중요한 것입니다. 꿈은 여러분의 인생을 크게 좌우합니다. 꿈을 이루기 위해서, 고민하거나 곤란했을 때는 선생님이나 주위의 사람에게 말을 걸어

2022년도 취업자 (일부 발췌)

2021년 12월 현재

애니메이션·CG·디자인분야	
취업처	직종
MAGI SYSTEM Inc.	2D디자이너
ULLUCUS HEAVEN Inc.	2D디자이너
Teco Inc.	3D애니메이터
Appirizts Inc.	3D디자이너
AURA Inc.	3D디자이너
Muzzle Inc.	웹디자이너
Imagination Inc.	웹디자이너
J&C Corporation	웹디자이너
SANEI PROCESS Co., Ltd.	웹디자이너
VAL-PLANNING Inc.	웹디자이너
Click Holdings Inc.	디자이너
SENSHU Creative Inc.	디자이너
GREEN FIELDS CO.,LTD	디자이너
Yun Shao Technology	디자이너
Pandragon Inc.	디자이너
Kary Gaming, Inc.	디자이너
ADGLOBE Inc.	디자이너
Miraiya Corporation	디자이너
SCY Corporation	디자이너
Studio Jack CO.,LTD.	배경디자이너
AURA Inc.	캐릭터디자이너
KOTOBUKIWORKS CO.,LTD	CG애니메이터
Kaikai Kiki Animation Studio PONCOTAN	CG애니메이터
Digital Works Entertaiment Inc.	만화제작
CloverWorks Inc.	애니메이터
AXsiZ Co., Ltd.	애니메이터
Mango TV	애니메이션 제작
LIDEN FILMS	애니메이션 제작
Cyan Corporation	애니메이션 촬영 스태프

음악·영화분야		
취업처	직종	
TREE Digital Studio Inc.	영상컬러리스트	
Seishin Global HumanResources Support Co. Ltd.	영상편집·기획	
Kansa Art Inc.	촬영 스태프	
Jumondo Corporation	제작진행	
COMENS CO.,LTD.	이벤트연출 기술 스태프	
Kay Production	작곡가	
STEP CO.,LTD.	사운드디자이너	
AT Sound Company	콘서트홀 오페레이션	

게임·IT분야	
취업처	직종
Ares Games	게임플래너
Mankind Games Inc.	게임프로그래머
CLOUD CREATIVE STUDIOS, INC.	게임프로그래머
TOP SEIKO Co.,Ltd.	프로그래머
Chinese Company	프로그래머
w2solution Co.,Ltd.	프로그래머
CO-PROSPERITY INFORMATION Co.,Ltd.	프로그래머
WETECH CO.,Ltd.	프로그래머
Yostar, Inc.	게임로컬라이즈
Classix Corporation	Unity 엔지니어
Bilibili	웹 엔지니어
SHIN WA SOKEN Corporation	Web담당
BIGMOTOR Co., Ltd.	Web담당
U'sFactory	시스템엔지니어
Ltd.NAKAZWA	엔지니어
HINODE INDUSTRIAL ARTS Co., Ltd	기계엔지니어

호텔·조리·그 외 분야	
취업처	직종
SEIKEI Production	제너럴리스트
Kaiei Ryokans	조리사
KAMEI ANJOU co.,Ltd.	파티시에
Patisserie Saint an	파티시에
Rond-Point	파티시에
DIGITAL HEARTS Co., Ltd.	로컬라이즈
VESSEL INN HAKATA NAKASU	호텔스태프
BREEZBAY HOTEL	호텔스태프
7days hotel	호텔스태프
NISHIMAKI TOURISM	호텔스태프
R∙Resort	호텔스태프
ELAN Corporation	통역
Ray Talent Promotion	배우
Tokai Building Maintenance Co., Ltd.	영업
China Linear Music Classroom	학교직원
SUNRISE PUBLICATION co.,ltd.	인쇄사 스태프
SaltSweeet	매니지먼트, SNS운영 광고 제작